

授業科目名【科目コード】 工作【1129】	教員の免許状取得 のための必修科目	単位数 1単位	担 当 教員名	藪 晶子	対象 区分	夏期	春期	
						—	—	—
科 目		教科に関する科目(幼二種免)						
施行規則に定める科目区分		図画工作						
授業の到達目標及びテーマ 幼稚園教育要領における造形表現活動の意味を理解する。乳幼児の立体的探索操作活動を、個々の対象児の発達に合わせ、言葉掛けや提示方法も含め、支援できる。子育て支援活動も含め、多領域との関連を意識し運営方法を研究し、対象年齢に合った教材を作成し指導案を企画、立案できるようにする。								
授業の概要 幼児の立体表現活動を理解し、環境保障に向けて、造形素材の展開方法を知り、その活用方法を研究し、造形保育センスを開発すること。授業で扱った内容を記録し本を制作し、提出課題とする。								
授業計画 第 1 回：授業内容と課題提出の概要 第 2 回：ペーパークラフト 三角形からの展開、四角形からの展開 第 3 回：ペーパークラフト 折りからの展開、複数折 第 4 回：ペーパークラフト カード制作 第 5 回：ペーパークラフト くるくるカール、ふうせん制作と遊び方実習 第 6 回：ペーパークラフト 角柱・円柱・角すい・円すいからの展開 第 7 回：立体表現に用いる教材研究、小麦粉ねんどを用いたグループ制作 第 8 回：こどもの関心と発達段階、幼稚園教育の現状とこれからの課題								
テキスト 「幼稚園教育要領」(文部科学省) 「幼稚園教育要領解説」(文部科学省) 「小学校学習指導要領解説」図画工作編(文部科学省) すべての感覚を駆使してわかる乳幼児の造形表現								
参考書・参考資料等 なし								
学生に対する評価 提出物、発表内容で評価(80%)する。出席、提出遅れ、活動態度、など(20%)で加減する。								
持参物 ホチキス、はさみ、セロテープ、のり、白画用紙(A4ぐらい約20×30cm※、10枚くらい)、コンパス、色画用紙(B4サイズ約25×35cm※、10枚くらい)、折り紙、絵具、紙コップ、小麦粉(紙コップ1杯分程度) 小麦粉を入れるビニル袋1枚、エプロンなど服が汚れない工夫、絵具や道具を清掃する布ふきんなど。 立体作品を写真撮影する為のカメラ(携帯やスマートフォンでも可)、立体作品を持ち帰る為のもの(紙袋など) クリアファイルA4・テキスト								

授業科目名【科目コード】 工作【1129】	教員の免許状取得 のための必修科目	単位数 1単位	担 当 教員名	本多 紀朗	対象 区分	—	—	熊本
科 目		教科に関する科目(幼二種免)						
施行規則に定める科目区分		図画工作						
<p>授業の到達目標及びテーマ</p> <p>幼稚園教育要領における造形表現活動の意味を理解する。乳幼児の立体的探索操作活動を、個々の対象児の発達に合わせ、言葉掛けや提示方法も含め、支援できる。子育て支援活動も含め、多領域との関連を意識し運営方法を研究し、対象年齢に合った教材を作成し指導案を企画、立案できるようにする。</p>								
<p>授業の概要</p> <p>幼児の立体表現活動を理解し、環境保障に向けて、造形素材の展開方法を知り、その活用方法を研究し、造形保育センスを開発すること。授業で扱った内容を記録し本を制作し、提出課題とする。</p>								
<p>授業計画</p> <p>第 1 回：授業内容と課題提出の概要</p> <p>第 2 回：ペーパークラフト 三角形からの展開、四角形からの展開</p> <p>第 3 回：ペーパークラフト 折りからの展開、複数折</p> <p>第 4 回：ペーパークラフト カード制作</p> <p>第 5 回：ペーパークラフト くるくるカール、画用紙で動物制作</p> <p>第 6 回：ペーパークラフト 張り子制作</p> <p>第 7 回：立体表現に用いる教材研究、小麦粉ねんどを用いたグループ制作</p> <p>第 8 回：こどもの関心と発達段階、幼稚園教育の現状とこれからの課題</p>								
<p>テキスト</p> <p>「幼稚園教育要領」(文部科学省) 「幼稚園教育要領解説」(文部科学省)</p> <p>「小学校学習指導要領解説」図画工作編(文部科学省)</p> <p>すべての感覚を駆使してわかる乳幼児の造形表現</p>								
<p>参考書・参考資料等</p> <p>なし</p>								
<p>学生に対する評価</p> <p>提出物、発表内容で評価(80%)する。出席、提出遅れ、活動態度、など(20%)で加減する。</p>								
<p>持参物</p> <p>ホチキス、はさみ、セロテープ、のり、白画用紙(A4ぐらい約20×30cm、10枚くらい)、新聞紙、色画用紙(B4サイズ約25×35cm※、10枚くらい)、折り紙、絵具、紙コップ3つ、小麦粉(紙コップ1杯分程度)</p> <p>小麦粉を入れるビニル袋1枚、エプロンなど服が汚れない工夫、絵具や道具を清掃する布ふきんなど。</p> <p>立体作品を写真撮影する為のカメラ(携帯やスマートフォンでも可)、立体作品を持ち帰る為のもの(紙袋など)</p> <p>ポケット式クリアファイルA4・テキスト コピー用紙(A4サイズ20枚位)</p>								

授業科目名【科目コード】 工作【1129】	教員の免許状取得 のための必修科目	単位数 1単位	担 当 教員名	脇田 桃子	対象 区分	夏期	春期	東京
						—	—	—
科 目		教科に関する科目(幼二種免)						
施行規則に定める科目区分		図画工作						
<p>授業の到達目標及びテーマ</p> <p>幼稚園教育要領における造形表現活動の意味を理解する。乳幼児の立体的探索操作活動を、個々の対象児の発達に合わせ、言葉掛けや提示方法も含め、支援できる。子育て支援活動も含め、多領域との関連を意識し運営方法を研究し、対象年齢に合った教材を作成し指導案を企画、立案できるようにする。</p>								
<p>授業の概要</p> <p>幼児の立体表現活動を理解し、環境保障に向けて、造形素材の展開方法を知り、その活用方法を研究し、造形保育センスを開発すること。</p>								
<p>授業計画</p> <p>第 1 回：幼稚園教育要領における造形表現活動の意味と他領域との関連 第 2 回：ペーパークラフト (1) 三角形2つ折り切り抜きからの見立て遊び、四角形2つ折り切り抜きからの見立て遊び 第 3 回：ペーパークラフト (2) 角柱からの見立て遊び、円錐からの見立て遊び 第 4 回：ペーパークラフト (3) 動くペーパークラフト 第 5 回：ペーパークラフト (4) 折り込み 第 6 回：教材作成 ～ペーパークラフト研究成果集の制作 第 7 回：壁面装飾 曲線折り、しわにする、破るを用いて 第 8 回：リフォームデザイン ～身近な素材を使って、教材作成</p>								
<p>テキスト</p> <p>「幼稚園教育要領」(文部科学省) 「幼稚園教育要領解説」(文部科学省) 「小学校学習指導要領解説」図画工作編(文部科学省) すべての感覚を駆使してわかる乳幼児の造形表現</p>								
<p>参考書・参考資料等</p> <p>なし</p>								
<p>学生に対する評価</p> <p>提出物、発表内容で評価(80%)する。出席、提出遅れ、活動態度、など(20%)で加減する。</p>								
<p>持参物</p> <p>ホチキス、はさみ、セロテープ、のり、白画用紙(A4ぐらい約20×30cm)、10枚くらい)、コンパス、色画用紙(B4サイズ約25×35cm※、10枚くらい)、折り紙、絵具、紙コップ、小麦粉(紙コップ1杯分程度) 小麦粉を入れるビニル袋1枚、エプロンなど服が汚れない工夫、絵具や道具を清掃する布ふきんなど。 立体作品を写真撮影する為のカメラ(携帯やスマートフォンでも可)、立体作品を持ち帰る為のもの(紙袋など) クリアファイルA4・テキスト 割り箸1膳</p>								