

科目名 (科目コード)	音楽Ⅰ【1131】	配当年次	1	担当 教員	門谷行宏	対象 区分			
		単位数	1						
授業の ねらい	幼児教育者は、楽曲を演奏するには音楽理論の理解が必要である。そのために、音楽理論の中で最も基本的で重要な楽典を学習する。								
授業の 計 画	第 1 回：音名 音部記号 第 2 回：音符 休符 縦線と小節 第 3 回：単純拍子 第 4 回：複合拍子 第 5 回：音階 長音階 第 6 回：音階 短音階 第 7 回：調 第 8 回：速度標語と記号 第 9 回：曲想、奏法に関する標語と記号 第 10 回：装飾音と装飾記号 第 11 回：省略記号 第 12 回：三和音 第 13 回：七の和音 第 14 回：数字付低音 新しい音楽の記譜法 第 15 回：総括								
教科書	「新しい楽典」音楽之友社								
持参物	教科書								
評価方法	テストによる評価								