科目名 (科目コード)	音楽Ⅱ【1132】	配当年次	1	担当 教員	門谷行宏	対象 区分			
		単位数	1						
授業の ねらい	幼児教育者は、楽曲を豊かな表現力で正しく演奏しなければならない。そのための必要な知識・技能を学ぶ。技能は声楽、ピアノを学習する。								
授業の 計　画	第 1 回：声楽の基礎知識 第 2 回：階名唱、発声法 第 3 回：音程基礎練習（とんぼのめがね　他） 第 4 回：リズム基礎練習（かたつむり　他） 第 5 回：単純拍子の練習（チューリップ、春が来た　他）２・４拍子 第 6 回：単純拍子の練習（うみ　他）３拍子 第 7 回：歌詞の理解（たなばたさま　他） 第 8 回：表情豊かに歌唱[仕上げ]（声楽課題曲） 第 9 回：ピアノの基礎知識 第10回：ピアノの基本的な奏法 第11回：各自の能力に応じたピアノ曲の練習 第12回：これまでの練習からピアノテスト曲（課題曲・自由曲）の決定 第13回：ピアノテスト曲の練習１（表現方法を意識しながら演奏し、課題点を反復練習） 第14回：ピアノテスト曲の練習２（より表現方法を意識しながら演奏し、課題点を反復練習） 第15回：ピアノテスト曲の仕上げ（感情豊かに演奏する）								
教科書	「日本童謡唱歌全集～心に残る日本の歌～」ケイ・エムピー　KMP 「標準バイエルピアノ教則本」全音楽譜出版社 各自が選択した自由曲のピアノ教本								
持参物	教科書								
評価方法	テストによる評価								